VÄRLDENS ÄLDSTA JAZZTIDNING-SEDAN 1933

OrkesterJournalen

OrkesterJournalen söker chefredaktör

Vill du leda och utveckla världens äldsta ännu utkommande jazztidskrift?

OrkesterJournalen har sedan 1933 varit en självklar del av svenskt jazzliv. Nu söker vi en chefredaktör som vill förena tidningens stolta historia med nya idéer, ett tydligt utvecklingsarbete och ett starkt engagemang för jazzens framtid.

Som chefredaktör ansvarar du för tidningens journalistiska innehåll, redaktionella utveckling och löpande produktion av sex nummer per år. Du leder redaktionens arbete, samordnar skribenter och andra medarbetare samt driver utvecklingen av tidningens innehåll, digitala närvaro och räckvidd.

Uppdraget handlar också om att leda förändring. OrkesterJournalen behöver utveckla sina arbetssätt, nå nya läsare och prenumeranter samt stärka sin position i ett medielandskap där både läsvanor och ekonomiska förutsättningar förändras. Du förväntas bidra med nya idéer kring såväl journalistik och digital utveckling som affärsutveckling och långsiktig ekonomi. Chefredaktören är också en synlig och aktiv företrädare för OrkesterJournalen i det svenska jazzlivet. Du bygger relationer med musiker, arrangörer, organisationer och andra aktörer, deltar i viktiga jazzevenemang och bidrar till att göra tidningen till en levande mötesplats för jazzintresserade. I uppdraget ingår även verksamhetsnära ekonomiskt och administrativt ansvar, bland annat budgetuppföljning, fakturahantering och planering, i nära samarbete med styrelsen.

Vi söker dig som har ett genuint och brett intresse för jazz, journalistisk erfarenhet och förmåga att leda, prioritera och inspirera. Du är en god relationsbyggare, har ett strukturerat arbetssätt och kan kombinera publicistisk kvalitet med nytänkande, ekonomiskt ansvarstagande och förmågan att få människor med dig i förändring.

Erfarenhet av redaktionellt ledarskap, digital publicering, verksamhetsutveckling och förändringsledning är meriterande. Uppdraget är på deltid och ersätts med ett fast arvode per utgivet nummer. Tidningen utkommer fn. med sex nummer per år.

Vill du vara med och forma OrkesterJournalens framtid?
Skicka din ansökan och ditt CV till henrik@orkesterjournalen.se senast 26 oktober.

Vi vill också att du kort besvarar följande tre frågor i din ansökan:
1. Vad tycker du är mest spännande på den svenska jazzscenen idag?
2. Vad ser du som mest angeläget att utveckla med OrkesterJournalen?
3. Vad tror du är viktigast att fokusera på för att OrkesterJournalen ska få nya prenumeranter?

Frågor om tjänsten besvaras av Henrik Sjöberg, ordförande Stiftelsen OrkesterJournalen,
0733-67 66 52 / henrik@orkesterjournalen.se